

ESTA GUÍA HA SIDO REALIZADA POR EL
AYUNTAMIENTO
DE BENAMEJÍ

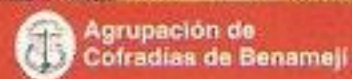
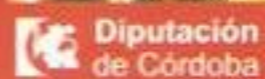


GRACIAS A LA COLABORACIÓN DE LA
ASOCIACIÓN DE
COFRADÍAS



D.L. CO 588-2017

SEMANA 2017
SANTA
BENAMEJÍ



QUÉ HACER EN BENAMEJÍ

RAFTING EN EL RÍO GENIL

RUTA DE LAS NORIAS

CAMPO DE TIRO

RUTA DE LOS PORTONES

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

Ayuntamiento de
Benamejí

Carmen Lara ALCALDESA DE BENAMEJÍ

Queridos benamejicenses y visitantes.

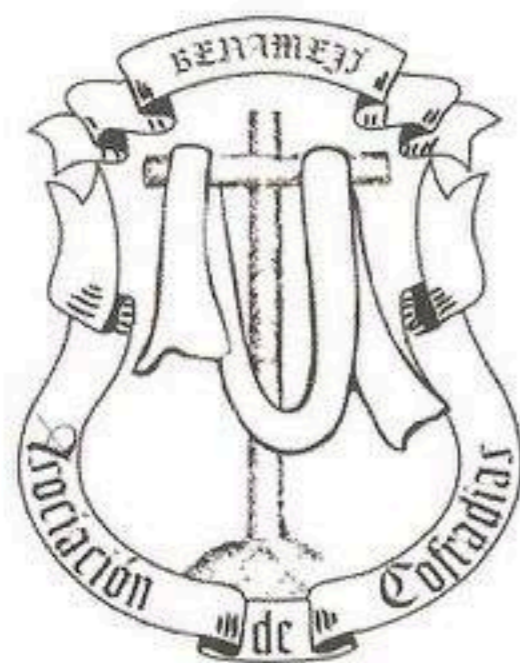
Benamejí te espera para revivir una nueva Semana Santa en un entorno envidiable. En pleno corazón de Andalucía podrás disfrutar de lo mejor de nuestro patrimonio cultural, descubrir el atractivo y variedad de nuestros encantos naturales, saborear la excelencias de nuestra gastronomía y contemplar la riqueza de nuestra Semana Santa.

Gracias al trabajo de las cofradías y en colaboración con nuestro Ayuntamiento vemos como cada cuaresma crece el programa de actividades en torno a esta fiesta que marca un punto de inflexión en el calendario de cofrades y amantes de la Semana Santa.

Preparaos para saborear los pestiños, rosquillos, tortas y flores típicas de este tiempo, deleitaros con el excelente servicio de nuestros bares y restaurantes. Recrearos con la policromía de nuestras tallas, sus resplandecientes mantos y adornos florales. Disfrutar con los sonos de tambores y dejaros llevar por los olores de una primavera que convierte Benamejí en una parada obligatoria en el centro de Andalucía.

Podemos sentirnos orgullosos de nuestra Semana Santa y eso sin duda es el trabajo de muchos cofrades, los que aún después de muchos años siguen trabajando por ella, de los jóvenes que llegan y son un soplo de aire fresco que nos permite seguir engrandeciéndola, y de aquellos que hoy no se encuentran entre nosotros pero con su trabajo contribuyeron hacer posible esta bella realidad, a todas y todos les transmitimos nuestra más sincera enhorabuena.

Estamos convencidos que esta Semana Santa 2017 será todo un éxito y que todos los actos contarán con el respeto y civismo que siempre nos ha caracterizado. Esperamos que esta guía se convierta en la herramienta que todo cofrade y visitante necesita para conocerla mejor.



Empezamos un año más nuestra Semana Mayor con ilusión y sentimiento religioso.

Con estos tiempos tan difíciles de crisis que estamos atravesando debemos seguir refugiándonos en nuestras creencias religiosas que nos han inculcado de pequeños.

Gracias a los jóvenes de nuestro pueblo lo están consiguiendo porque sin el empuje que están teniendo en las cofradías, hermandades, Agrupación Musical, Banda de Cornetas y Tambores, etc...

Nuestra Semana Mayor no sería la misma sin el apoyo y esfuerzo de todos los vecinos de Benamejí.

Gracias.

CEIP Virgen de Gracia

Viernes de Dolores

Nº DE PASOS: 7

NOMBRE DE LOS PASOS: La Borriquia, Jesús Nazareno, El Crucificado, La Virgen de los Dolores, El Santo Entierro, El Resucitado, La Virgen de la Alegría.

ACOMPAÑAMIENTO: Niños desde Infantil hasta 2º de Primaria vestidos de hebreos encabezan la procesión, y las niñas, de la misma edad, van vestidas de mantilla y acompañan a todos los pasos.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL: Grupo de niños y niñas, de 3º a 6º curso, que forman la "banda" de tambores. Los tambores son prestados por algunas cofradías del pueblo y por un particular. En los últimos tres cursos antes de la fusión de los centros, gracias al interés mostrado por la profesora de música, Fuensanta, nos acompañaba la banda de cometas del IES D. Diego de Bernuy y en algunos momentos del recorrido se cantaban algunas saetas.

RESEÑA HISTÓRICA: Hacia el curso 89-90, Juan Luis Cabello y Juan de Dios López, maestros del CEIP Virgen de Gracia iniciaron la actividad, procesionando sólo un paso por el patio del colegio. Ante la aceptación obtenida se planteó la posibilidad de que al año siguiente se repitiese esta actividad. En el curso siguiente se amplió a dos el número de pasos, y el recorrido se abrió al exterior por la Plaza de Andalucía. Unos años más tarde, y gracias a la colaboración de Marcos Campos, el número de pasos llegó a ser 7 y se amplió el itinerario hasta llegar a la Plaza de la Constitución. En 2012-13 y con la fusión de los dos centros, la procesión sale el Viernes de Dolores a las 5 de la tarde desde la Ermita y no desde el antiguo colegio Virgen de Gracia como se había hecho siempre.

Domingo de Ramos



Hermandad y Cofradía de San Juan de la Palma, San Juan Evangelista y Nuestro Señor Resucitado

San Juan de la Palma



HÁBITO: Antiguamente las túnicas eran de color morado. En la actualidad se ha sustituido por niños vestidos de hebreos.

NOVEDADES: No presenta novedades este año.

Nº HERMANOS: 140

RESEÑA HISTÓRICA: La Cofradía de San Juan remonta sus orígenes al S. XIX. El nombre con que comenzó a denominarse es el de "Cofradía de San Juan de la Palma". La fundación la llevaron a cabo en 1904 seis devotos que se unieron para fundar la Cofradía, en torno a la antigua imagen de San Juan de Palma que se conserva en la Ermita de San Sebastián de Benamejí.



Martes Santo



Cofradía del Santísimo Cristo de la Buena Muerte

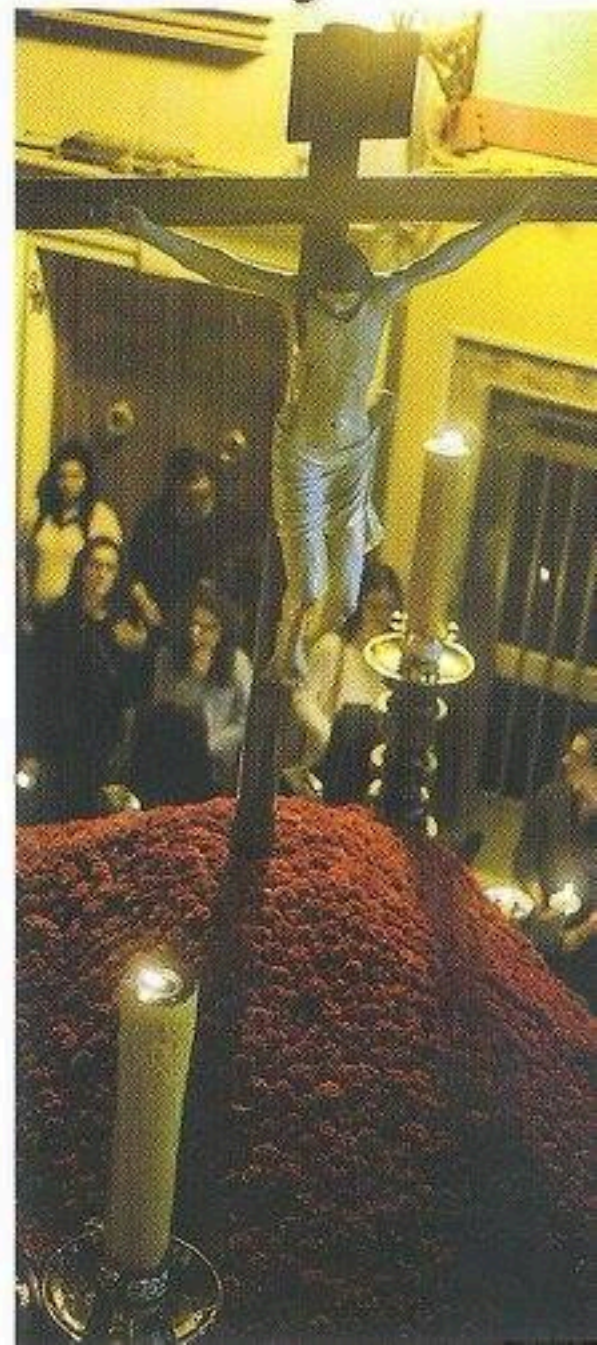
Santísimo Cristo de la Buena Muerte

HÁBITO: Túnica y cubrerostro de tergal, negro. Cingulo y ribetes en las mangas dorados. Escudo bordado sobre el pecho.

NOVEDADES: Banderín de Juventud: Realizado sobre terciopelo negro, con motivos florales, escudo de hermandad y tres cruces en dorado, luce en su parte frontal una extraordinaria pintura sobre tabla de un querubín con un incensario (obra de D. Francisco Osuna) en memoria del tristemente desaparecido hermano, D. Ángel Aguilar.

Nº HERMANOS: 200

RESEÑA HISTÓRICA: El Domingo de Resurrección de 1994 un grupo de jóvenes deciden dar un aire nuevo a la Semana Santa creando una cofradía con el objetivo de: consolidar las cofradías, desarrollo de estatutos, conferencias, Misa de Regla, obras caritativas, fomento del sentir cofrade entre los escolares, restauración de patrimonio y creación del I Pregón.



Miércoles Santo



**Hermandad de la Santa Cruz,
Jesús del Mayor Dolor y
María Santísima de la
Amargura en su Soledad**

**Jesús del
Mayor Dolor**

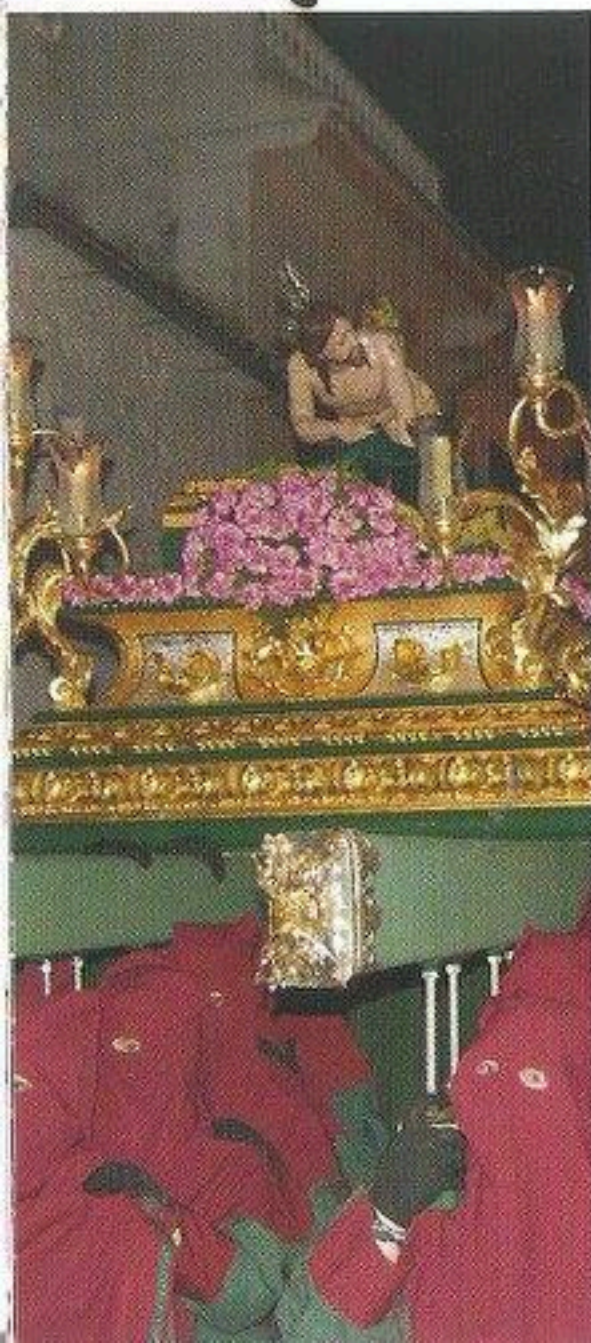


HÁBITO: Túnica verde carruaje con terminaciones en burdeos. Capirote y cinturón en burdeos. Guantes Negros.

NOVEDADES: Este año Jesús del Mayor Dolor estrena nuevas potencias en color dorado, realizadas por Orfebres Paula, de Lucena.

Nº HERMANOS: 150

RESEÑA HISTÓRICA: En 1982 se constituye una Hermandad para rendir culto a la Santa Cruz, en Mayo, e incorporarse a la Semana Santa. En 1990 procesiona Jesús del Mayor Dolor por 1ª vez, la noche del Miércoles Santo. A la imagen de Jesús del Mayor Dolor se le da culto en la ermita de San Sebastián. En la intersección de las calles Juan José Espejo y José Marrón tiene lugar el Encuentro, unos de los momentos más esperados de la Semana Mayor benamejicense.



Miércoles Santo



**Hermandad de la Santa Cruz,
Jesús del Mayor Dolor y
María Santísima de la
Amargura en su Soledad**

**María Santísima de la
Amargura en su Soledad**

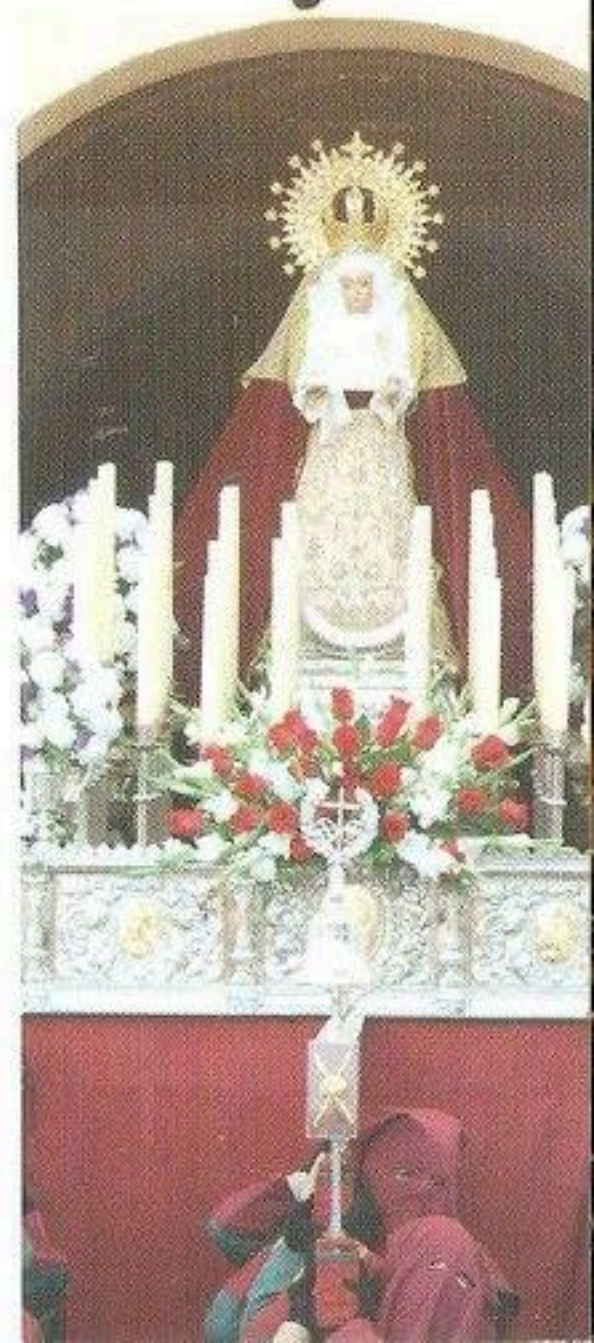


HÁBITO: Túnica verde carruaje con terminaciones en burdeos. Capirote y cinturón en burdeos. Guantes Negros.

NOVEDADES: La Agrupación Musical La Santa Cruz estrenará su nuevo repertorio de marchas procesionales recogido en su recientemente estrenado trabajo discográfico "Eterno".

Nº HERMANOS: 150

RESEÑA HISTÓRICA: En 1982 se constituye una Hermandad para rendir culto a la Santa Cruz, en Mayo, e incorporarse a la Semana Santa. En 1991, María Santísima de la Amargura en su Soledad se une al desfile procesional. A la imagen de María Santísima de la Amargura en su Soledad se le da culto en la parroquia de la Inmaculada Concepción. En la intersección de las calles Juan José Espejo y José Marrón tiene lugar el Encuentro.



Jueves Santo



Hermandad-Cofradía de Ntro. Padre Jesús Preso, Nuestro Padre Jesús Nazareno y Sepulcro



Nuestro Padre Jesús Preso

HÁBITO: Túnica y cubre rostro granate con cingulo, botonadura y adornos en mangas de color dorado.

NOVEDADES: Restauración de la custodia que lleva el trono con bañado en plata. Arreglo del trono a cargo de José Lara Caballero y pintura a cargo de Cristóbal Cabello.

Nº HERMANOS: 150

RESEÑA HISTÓRICA: Aunque la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno se erigió en el año 1663 y la Cofradía del Santo Sepulcro a finales del siglo XIX, no fue hasta los años 20 del siglo pasado, cuando se consolidó esta Hermandad-Cofradía. Pasó a llamarse Hermandad-Cofradía de Ntro. Padre Jesús Preso, Jesús Nazareno y Santo Sepulcro, constituyéndose así la corporación de hermanos. Ntro. Padre Jesús Preso procesiona el Jueves Santo por la noche.

Jueves Santo



Cofradía de Stmo. Cristo de la Misericordia, Ntro. Padre Jesús Amarrado a la Columna y Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo

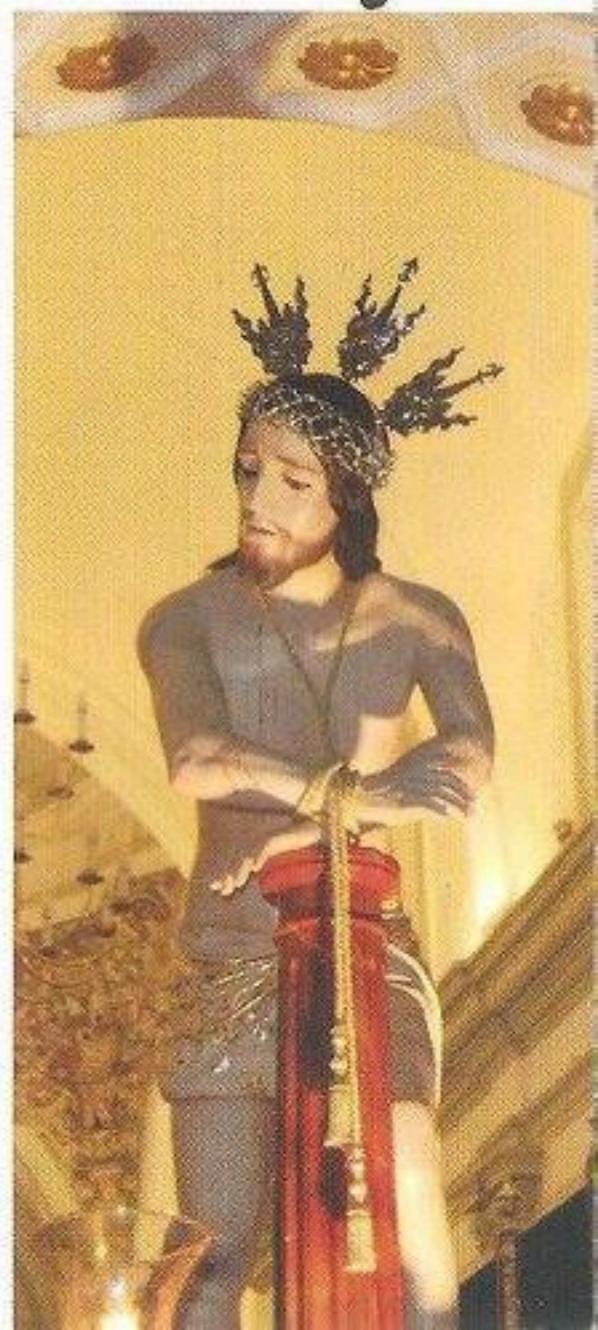
Nuestro Padre Jesús Amarrado a la Columna

HÁBITO: Túnica de color blanco marfil, con ribetes dorados en los puños y botonadura de color morado. Capirote morado con un filo de color morado.

NOVEDADES: No presenta novedades este año.

Nº HERMANOS: 125

RESEÑA HISTÓRICA: Los orígenes de la Cofradía datan del siglo XIX. La imagen de Nuestro Padre Amarrado a la Columna es original del Convento de los Carmelitas Descalzos del siglo XVII, fue la primera imagen de esta Cofradía y la más antigua.



Jueves Santo



Cofradía de la Verónica y San Juan Nepomuceno



Misterio de Jesús en su encuentro con la Verónica

HÁBITO: Túnica blanca con botonadura, bocamangas y cinturón de raso negro, cubre rostro y capa negro con vueltas blancas.

NOVEDADES: Recuperación de la Banda de Cornetas y Tambores de la cofradía.

Nº HERMANOS: 50

RESEÑA HISTÓRICA: A mediados de los años 30, la imagen de La Verónica, de reducidas dimensiones, comenzó a recorrer las calles de Benameji durante su Semana Santa, gracias a la devoción de D. Antonio Leiva Medina. El deseo de colaborar por parte de un grupo de comerciantes y tenderos, a principios de los 40, constituye el nacimiento de la Cofradía. Desde aquel momento, la Cofradía de la Verónica se ha mantenido estrechamente relacionada con la familia Moliz.

Jueves Santo



Cofradía de la Verónica y San Juan Nepomuceno



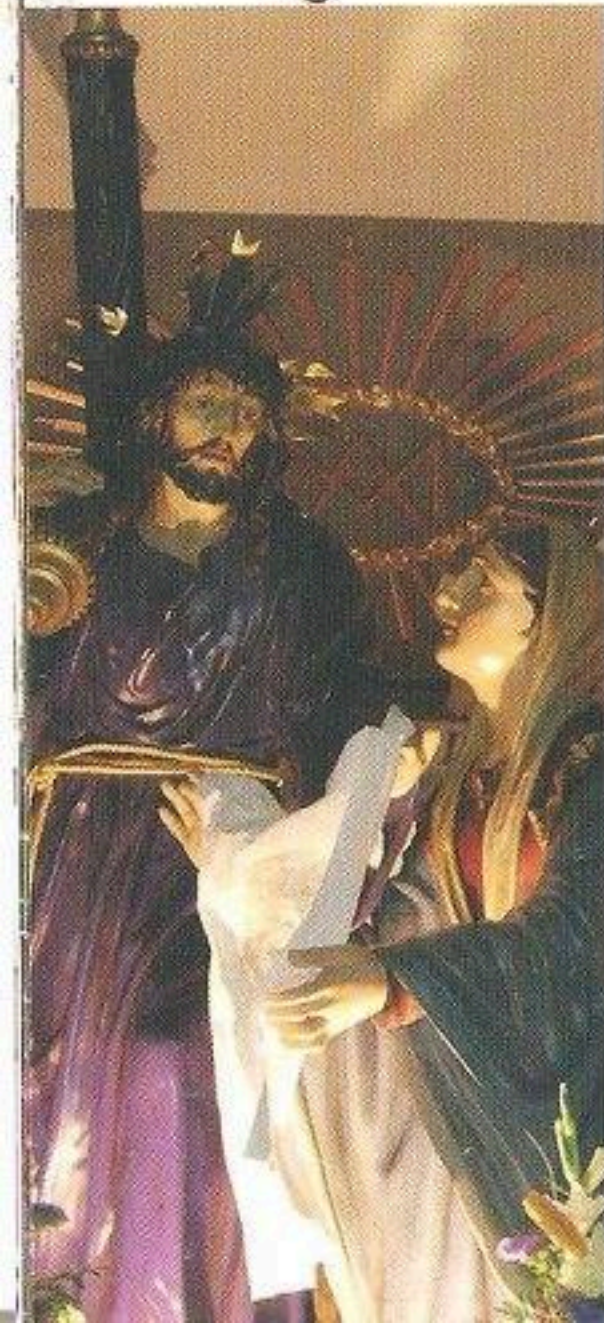
Verónica Chica

HÁBITO: Túnica blanca con botonadura, bocamangas y cinturón de raso negro, cubre rostro y capa negro con vueltas blancas.

NOVEDADES: Restauración completa de la talla de la Verónica Chica. Confección de unos puños de encaje para la salida procesional.

Nº HERMANOS: 50

RESEÑA HISTÓRICA: A mediados de los años 30, la imagen de La Verónica, de reducidas dimensiones, comenzó a recorrer las calles de Benameji durante su Semana Santa, gracias a la devoción de D. Antonio Leiva Medina. El deseo de colaborar por parte de un grupo de comerciantes y tenderos, a principios de los 40, constituye el nacimiento de la Cofradía. Desde aquel momento, la Cofradía de la Verónica se ha mantenido estrechamente relacionada con la familia Moliz.



Programación

Miércoles 1 de marzo

MIÉRCOLES DE CENIZA.

HORARIO: 19:00 h. Imposición de la ceniza. **LUGAR:** Parroquia de la Inmaculada Concepción

Viernes 10 de marzo

VÍA-CRUCIS Y TRASLADO DEL STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE.

SALIDA: Capilla del cementerio a las 20:00 h. **RECORRIDO:** Salida de la Capilla del Cementerio, Camino de Jesús del Alto, Jardines, Plaza de Andalucía, Juan José Espejo, Padre Esteban, Iglesia, Plaza de la Constitución, Cayetano Muriel y Parroquia.

Sábado 11 de marzo

PRESENTACIÓN DEL CARTEL ANUNCIADOR DE SEMANA SANTA 2017 Y ENSERES A ESTRENAR POR LAS DIFERENTES COFRADÍAS.

Presenta el cartel anunciador la Cofradía de San Juan Evangelista.

HORARIO: A las 20:00 h. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción. Actuará la Agrupación Musical La Santa Cruz de Benamejí. La banda estará en

la Pza. de la Constitución a las 19:45 h.

Viernes 17 de marzo

VIA-CRUCIS DE LA COFRADÍA DE NTRA SRA DE GRACIA CORONADA.

LUGAR: Parroquia de la Inmaculada Concepción. **HORARIO:** 20:00 h.

Sábado 18 de marzo

VIII EXALTACIÓN DE LA SAETA VILLA DE BENAMEJÍ.

A cargo de Cristóbal Benitez López. **HORARIO:** 20:00 h. **LUGAR:** Parroquia de la Inmaculada Concepción.

Domingo 19 de marzo

MISA DE REGLA COFRADÍA DE NTRO. PADRE JESÚS PRESO, NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO Y SANTO SEPULCRO.

HORARIO: A las 19:00 h. **LUGAR:** Parroquia de la Inmaculada Concepción.

Sábado 25 de marzo

MISA DE REGLA COFRADÍA DE LA VERÓNICA Y SAN JUAN NEPOMUCENO.

HORARIO: 19:00 horas. **LUGAR:** Pa-

Programación

rrroquia de la Inmaculada Concepción.

CHARLA CONFERENCIA SOBRE LA HISTORIA Y DEVOCIONES DE LA VERÓNICA.

A cargo de Dña. Leonor Osuna Moliz. **HORARIO:** 20:15 h. **LUGAR:** Salón de actos del Hogar del Pensionista.

Viernes 31 de marzo

MISA EN HONOR A MARÍA SANTÍSIMA DE LA SOLEDAD.

HORARIO: A las 20:00 h. **LUGAR:** Ermita de San Sebastián.

Sábado 1 de abril

MISA DE REGLA COFRADÍA DEL STMO CRISTO DE LA MISERICORDIA, NTRO. PADRE JESÚS AMARRADO A LA COLUMNA Y DESCENDIMIENTO DE NTRO. SEÑOR JESUCRISTO.

HORARIO: A las 19:00 horas. **LUGAR:** Parroquia.

VÍA-CRUCIS MAGNO COFRADÍAS DE PASIÓN Y TRASLADO DE NUESTRO PADRE JESÚS PRESO Y MARÍA STMA. DE LA SOLEDAD.

LUGAR: Parroquia de la Inmaculada Concepción. **HORARIO:** 20:30 h.

RECORRIDO: Ermita de San Sebastián, Feria, Aguilar, J. José Espejo, José Marrón, Pza. Constitución, Parroquia.

Viernes 7 de abril

MISA DE REGLA DE LA REAL COFRADÍA DE MARÍA STMA. VIRGEN DE LOS DOLORES, ESPERANZA Y SOLEDAD.

HORARIO: A las 20:30 h. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción.

VÍA-CRUCIS HERMANDAD DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO DEL ALTAR.

LUGAR: Parroquia de la Inmaculada Concepción. **HORARIO:** A las 23:00 h.

RECORRIDO: Plaza de la Constitución José Marrón, Feria, Aguilar, Mtnes Victoria, José Marrón, Pza Constitución, Parroquia. **LLEGADA:** A las 0:30 h.

Sábado 8 de abril

MISA DE REGLA HERMANDAD DE LA SANTA CRUZ, JESÚS DEL MAYOR DOLOR Y MARÍA STMA. DE LA AMARGURA EN SU SOLEDAD

HORARIO: 19:00 h. **LUGAR:** Parroquia.

Programación

IX PREGÓN DE SEMANA SANTA VILLA DE BENAMEJÍ

A cargo de Rvdo. Sr. Don Juan Luis Carnerero De La Torre y presentado por Doña María Osuna Moliz.

HORARIO: A las 20:00 h. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción.

Domingo 9 de abril

Domingo de Ramos

MISA DE REGLA HERMANDAD Y COFRADÍA DE SAN JUAN EVANGELISTA Y NTRO. SEÑOR RESUCITADO.

HORARIO: A las 13:00 h. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción.

Lunes 10 de abril de 2017

(Lunes Santo)

MISA DE REGLA COFRADÍA STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE.

HORARIO: A las 20:00 h. **LUGAR:** Parroquia.

ACTO DE ENTRONIZACION DEL STMO. CRISTO DE LA BUENA MUERTE.

HORARIO: A las 21:00 h. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción.

Jueves 13 de abril

Jueves Santo

SANTOS OFICIOS Y LAVATORIO.

HORARIO: A las 19:30 h. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción.

Viernes 14 de abril

Viernes Santo

ARREGLO DE TRONOS POR LA MAÑANA DE LAS DIFERENTES COFRADÍAS.

HORARIO: De 9 a 11:30 h.

SANTOS OFICIOS.

HORARIO: A las 20:00 h. **LUGAR:** Parroquia.

Sábado 15 de abril

Sábado Gloria

VIGILIA PASCUAL.

HORARIO: A las 21:00 h. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción.

Domingo 16 de abril

Domingo de Resurrección

SANTA MISA DE DOMINGO DE RESURRECCIÓN.

HORARIO: A las 12:00 h. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción.

Recorridos

Semana Santa Chica

LUGAR: Ermita de San Sebastián. **SALIDA:** A las 17:00 Horas. **RECORRIDO:** Ermita de San Sebastián, Remedios, Nueva, Martínez Victoria, Parroquia Inmaculada Concepción, Antonio Martínez Victoria, José Marrón, Feria, Ermita de San Sebastián. **LLEGADA:** A las 19:00 horas.

Domingo de Ramos

PROCESIONA: La Borriquita y San Juan de Palma. **LUGAR:** Ermita de San Sebastián. **HORARIO:** A las 12:15 h. **RECORRIDO:** Ermita de San Sebastián, Feria, José Marrón, Pza. Constitución, Cayetano Muriel, Parroquia. **LLEGADA:** A las 13:00 h. Proceso acompañada por nuestro Párroco, los niños vestidos de hebreos con palmas y ramas de olivo y la banda de tambores del Colegio.

Martes Santo

PROCESIONA: Santísimo Cristo de la Buena Muerte. **LUGAR:** Parroquia. **SALIDA:** A las 21:00 h. **RECORRIDO:** Parroquia de la Inmaculada Concepción, Pza de la Constitución, Jose Marrón, Jose M^a Labrador, Casa Hermandad de Ntra Señora de Gracia Coronada, Rey Fernando, Feria, Francisco Espejo, Juan José Espejo, Padre Esteban, Paseo Reina Sofia, Gracia, Juan José Espejo, D. Paulino Cantero, Santa Margarita, Jesús, Camino Jesús del Alto, Capilla del Cementerio. **LLEGADA:** A las 0:30 a la Capilla del Cementerio.

Miércoles Santo

PROCESIONA: Santísimo Cristo Jesús del Mayor Dolor. **LUGAR:** Ermita de San Sebastián. Stmo. Cristo Jesús del Mayor Dolor. **SALIDA:** 20:00h. **RECORRIDO:** Ermita, Remedios, José M^a Labrador, José Marrón, (ENCUENTRO). En la encrucijada con la calle Juan José Espejo, José Marrón, Martínez Victoria, Nueva, Remedios, Ermita de San Sebastián. **LLEGADA:** 23:30 h. a la Ermita de San Sebastián.

PROCESIONA: María Santísima de la Amargura en su Soledad. **LUGAR:** Parroquia de la Inmaculada Concepción. **SALIDA:** 20:45 h. **RECORRIDO:** Parroquia, Cayetano Muriel, Juan José Espejo (ENCUENTRO). **LLEGADA:** 00:30 h. a la Parroquia de la Inmaculada Concepción.

Recorridos

Jueves Santo

PROCESIONAN: Ntro. Padre Jesús Preso, Ntro. Señor Amarrado a la Columna, Cofradía de la Verónica y San Juan Nepomuceno, San Juan Evangelista y María Stma. Virgen de la Esperanza. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción. **SALIDA:** 21:00 h. **RECORRIDO:** Parroquia, Cayetano Muriel, Plaza Constitución, José Marrón, Feria, Remedios, Nueva, Martínez Victoria, José Marrón, Plaza de la Constitución, Parroquia de la Inmaculada Concepción. **LLEGADA:** A las 1:00 h. a la Parroquia Inmaculada Concepción.

Viernes Santo mañana

PROCESIONAN: Ntro. Padre Jesús Nazareno, Ntro. Cristo de la Misericordia y María Stma. Virgen de los Dolores. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción. **SALIDA:** 12:30 h. **RECORRIDO:** Parroquia, Cayetano Muriel, Plaza de la Constitución, José Marrón, Iglesia, Juan José Espejo, Francisco Espejo, Feria, José Marrón, Plaza de la Constitución, Cayetano Muriel, Parroquia Inmaculada Concepción. **LLEGADA:** 15:00 h. a la Parroquia de la Inmaculada Concepción.

Viernes Santo noche

PROCESIONAN: Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo y Santo Entierro de Ntro. Señor Jesucristo. **LUGAR:** Parroquia de la Inmaculada Concepción. **SALIDA:** 22:00 h. **RECORRIDO:** Parroquia, Plaza de la Constitución, Iglesia, Padre Esteban, **ENCUENTRO:** Gracia, J. J. Espejo, José Marrón, Plaza de la Constitución, Parroquia. **LLEGADA:** 1:00 h. a la Parroquia.

PROCESIONA: María Stma. de la Soledad. **LUGAR:** Casa Hermandad. **SALIDA:** 22:00 h. **RECORRIDO:** Parroquia, Plaza de la Constitución, José Marrón, Paseo Reina Sofía, Plaza del Convento, **(ENCUENTRO)**, Gracia, J. J. Espejo, José Marrón, Plaza Constitución, Cayetano Muriel, J.J.Espejo, Rey Fernando, Feria, y Casa Hermandad. **LLEGADA:** 2:00 h. a la Casa Hermandad.

Domingo de Resurrección

PROCESIONA: Ntro. Padre Jesús Resucitado. **LUGAR:** Parroquia Inmaculada Concepción. **SALIDA:** 13:00 h. **RECORRIDO:** Parroquia, Cayetano Muriel, Plaza de la Constitución, José Marrón, Feria, Aguilar, Paseo Reina Sofía, José Marrón, Constitución y Parroquia. **LLEGADA:** 15:00 h. a la Parroquia.

Jueves Santo



Hermandad y Cofradía de San Juan de la Palma, San Juan Evangelista y Nuestro Señor Resucitado

San Juan Evangelista



HÁBITO: Túnica blanca en ambas secciones, bocamanga, alzacuellos y botonadura en color rojo, capa roja, capirote en color blanco y cingulo verde.

NOVEDADES: Puntas de varal para el paso de San Juan Evangelista, adquiridas en Bronces Durán. Acompañamiento a cargo de la Banda de cornetas y tambores del Santísimo Cristo de la Expiración de Saviote (Jaén).

Nº HERMANOS: 140

RESEÑA HISTÓRICA: Tras la procesión de 1944, se celebra el acostumbrado convite de la Cofradía. El Hermano Mayor, D. Francisco Cabello Frias, invitó a una copa a tres amigos que transitaban frente a su puerta. Estos amigos eran D. Juan Velasco Martín, D. Eduardo Granados Marrón y D. Antonio Paredes Marrón. Aprovechando la ocasión, decidieron vincularse para constituir una gran Cofradía.



Jueves Santo



Real Cofradía de María Stma. de los Dolores, Ntra. Sra. de la Soledad y Stma. Virgen de la Esperanza



Santísima Virgen de la Esperanza

HÁBITO: Túnica de color morado, con cubre rostro negro, cinturón de esparto y escudo bordado con el corazón de María traspasado por los 7 puñales.

NOVEDADES: Adquisición de dos nuevas dalmáticas y dos nuevos ciriales iguales a los del pasado año. Decoración con pan de plata de la cruz de guía. Nuevo iniciensario.

Nº HERMANOS: 540

RESEÑA HISTÓRICA: Según los últimos estudios, se cree que esta imagen estuvo en el antiguo convento Carmelita bajo otra advocación, probablemente de los Dolores. Cuando se incorporó, a finales del S. XIX, a esta Cofradía se cambió la advocación a la actual. En el año 2014 fue restaurada por el imagineiro cordobés José Antonio Cabello, debido a su deteriorado estado.

Viernes Santo mañana



Cofradía de Nuestro Padre Jesús Preso, Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santo Sepulcro

Nuestro Padre Jesús Nazareno

HÁBITO: Túnica y cubre rostro granate con cingulo, botonadura y adornos en mangas de color dorado.

NOVEDADES: Restauración de la custodia que lleva el trono con bañado en plata. Arreglo del trono a cargo de José Lara Caballero y pintura a cargo de Cristóbal Cabello.

Nº HERMANOS: 158

RESEÑA HISTÓRICA: Aunque la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno se erigió en el año 1663 y la Cofradía del Santo Sepulcro a finales del siglo XIX, no fue hasta los años 20 del siglo pasado, cuando se consolidó esta Hermandad-Cofradía. Pasó a llamarse Hermandad-Cofradía de Ntro. Padre Jesús Preso, Jesús Nazareno y Santo Sepulcro, constituyéndose así la corporación de hermanos. Nazareno procesiona el Viernes Santo por la mañana.



Viernes Santo mañana



Cofradía de Stmo. Cristo de la Misericordia, Ntro. Padre Jesús Amarrado a la Columna y Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo



Santísimo Cristo de la Misericordia

HÁBITO: Túnica de color blanco marfil, con ribetes dorados en los puños y botonadura de color morado. Capirote morado con un filo de color morado.

NOVEDADES: No presenta novedades este año.

Nº HERMANOS: 125

RESEÑA HISTÓRICA: Los orígenes de la Cofradía datan del siglo XIX. La imagen del Cristo Crucificado fue adquirida en 1900 siendo el Hermano Mayor, Bernardo Lucena Plasencia.

Viernes Santo noche



Real Cofradía de María Santísima de los Dolores, Nuestra Sra. de la Soledad y Santísima Virgen de la Esperanza



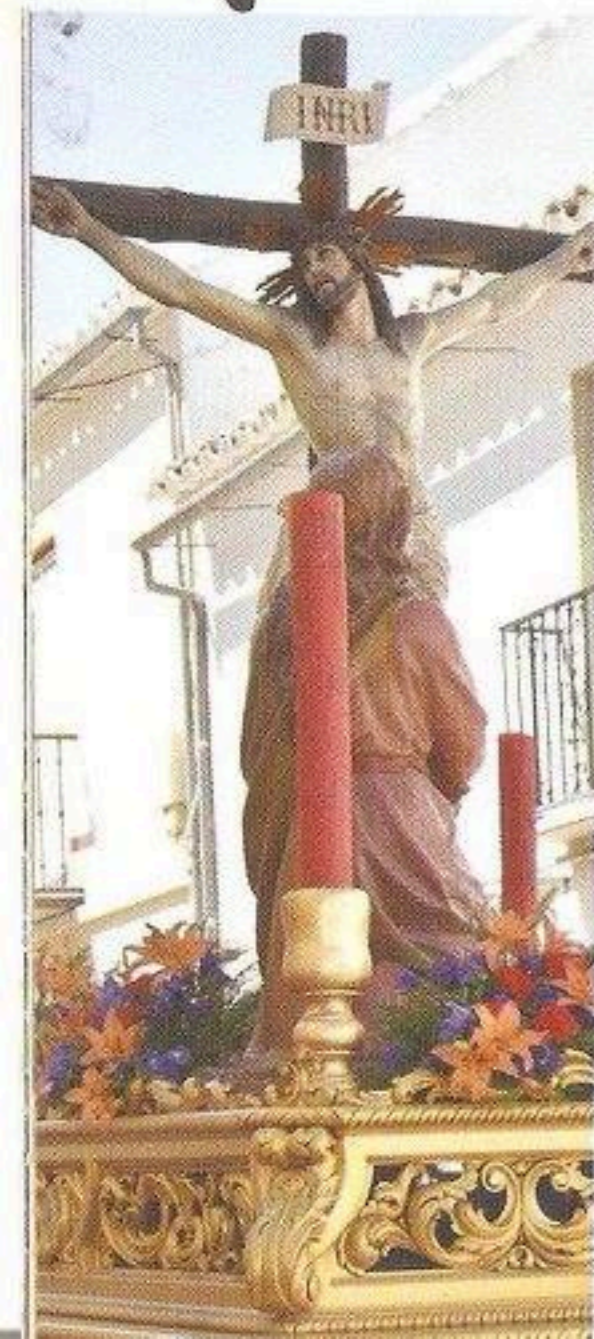
María Santísima de los Dolores

HÁBITO: Túnica de color morado con cubre rostro negro, cinturón de esparto y escudo bordado con el corazón de María traspasado por los 7 puñales.

NOVEDADES: Adquisición de dos nuevas dalmáticas y dos ciriales iguales a los del pasado año. Decoración con pan de plata de la cruz de guía. Nuevo inciensario.

Nº HERMANOS: 540

RESEÑA HISTÓRICA: Los primeros estatutos constan del año 1818. Unas décadas más tarde, en 1848, fue erigida como Real Cofradía por la Reina Isabel II bajo la advocación de la Confraternidad de siervos de María Santísima de los Dolores. Posteriormente se incorporaron las imágenes de la Virgen de la Soledad y de la Esperanza. Su escudo muestra los siete puñales que representan los siete dolores que la Virgen padeció.



Viernes Santo noche



Cofradía de Stmo. Cristo de la Misericordia, Ntro. Padre Jesús Amarrado a la Columna y Descendimiento de Ntro. Señor Jesucristo



Descendimiento de Nuestro Señor Jesucristo

HÁBITO: Túnica de color blanco marfil, con ribetes dorados en los puños y botonadura de color morado. Capirote morado con un filo de color morado.

NOVEDADES: No presenta novedades este año

Nº HERMANOS: 125

RESEÑA HISTÓRICA: La imagen fue adquirida en 1949. El conjunto está realizada en pasta de madera, con ojos de cristal lo que confiere un alto grado de realismo. Las imágenes tienen un tamaño 1,60 centímetros y están configuradas en tres grupos.

Viernes Santo noche



Cofradía de Nuestro Padre Jesús Preso, Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santo Sepulcro

Santo Sepulcro

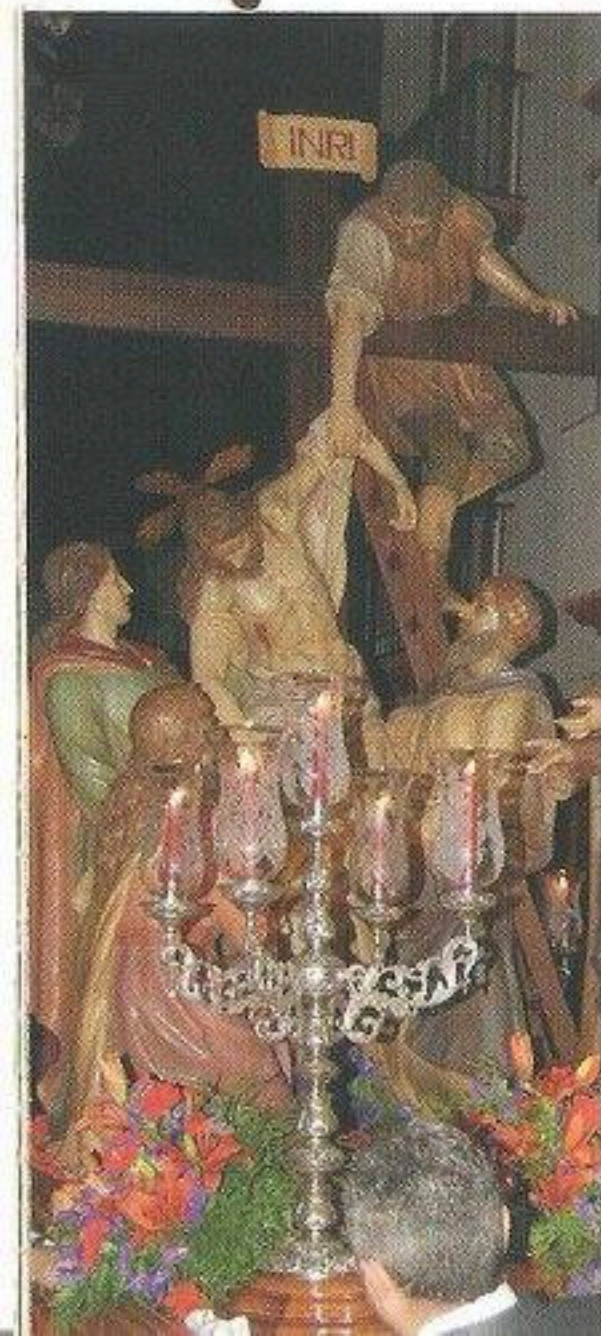


HÁBITO: Túnica y cubre rostro granate con cingulo, botonadura y adornos en mangas de color dorado.

NOVEDADES: La imagen del Santo Sepulcro irá acompañada por un cuarteto de música de capilla.

Nº HERMANOS: 158

RESEÑA HISTÓRICA: Aunque la Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno se erigió en el año 1663 y la Cofradía del Santo Sepulcro a finales del siglo XIX, no fue hasta los años 20 del siglo pasado, cuando se consolidó esta Hermandad-Cofradía. Pasó a llamarse Hermandad-Cofradía de Ntro. Padre Jesús Preso, Jesús Nazareno y Santo Sepulcro, constituyéndose así la corporación de hermanos. El Santo Sepulcro procesiona el Viernes Santo noche.



Viernes Santo noche



Real Cofradía de María Stma. de los Dolores, Nuestra Sra. de la Soledad y Santísima Virgen de la Esperanza



Nuestra Señora de la Soledad

HÁBITO: Túnica de color morado con cubre rostro negro, cinturón de esparto y escudo bordado con el corazón de María traspasado por los 7 puñales.

NOVEDADES: Imagen de María Santísima de la Soledad estrena cruz y sudario, saliendo por primera vez en su historia sin su palio.

Nº HERMANOS: 540

RESEÑA HISTÓRICA: Se trata de una de las imágenes más veneradas en nuestra localidad. La sede canónica está en la ermita de San Sebastián, junto a su Casa Hermandad, la cual abrió sus puertas en 2012. Desde dicha fecha la Casa Hermandad sirve como punto de salida de su estación de penitencia.

Domingo Resurrección



Hermandad y Cofradía de San Juan de la Palma, San Juan Evangelista y Nuestro Señor Resucitado

Nuestro Señor Resucitado

HÁBITO: Túnica blanca en ambas secciones, bocamanga, alzacuellos, cingulo y botonadura en color verde oscuro.

NOVEDADES: Restauración a cargo de la egabrense M^a Victoria Ramírez. Potencias en plata dorada adquiridas en Bronces Paula. Banda de cornetas y tambores Nuestro Padre Jesús del Rescate.

Nº HERMANOS: 140

RESEÑA HISTÓRICA: Gracias a un folleto editado por la parroquia, las cofradías y el Ayuntamiento cuyo alcalde era D. Antonio Subirá Corrales, se refleja claramente que la imagen de Ntro. Señor Resucitado no procesionaba por estos años. El Domingo de Resurrección había una procesión con una representación de nazarenos de cada cofradía de Pasión, con la presencia del Sacerdote y las autoridades locales.



Agrupación Musical La Santa Cruz



VESTIMENTA: Se trata de un traje basado en el del Colegio de Cadetes de Infantería de 1862. Uniforme español de cadete de infantería de gala en traje de paseo. La agrupación le ha dado su estilo y sus señas, tanto de colores verde y negro en las mangas y cuello, el escudo, el cinturón y la gorra de plato.

Nº COMPONENTES: 77

RESEÑA HISTÓRICA: nacida en el 2007. Este año cumplen 10 años de vida como agrupación musical, y para conmemorar su x aniversario están estrenando su primer traba-

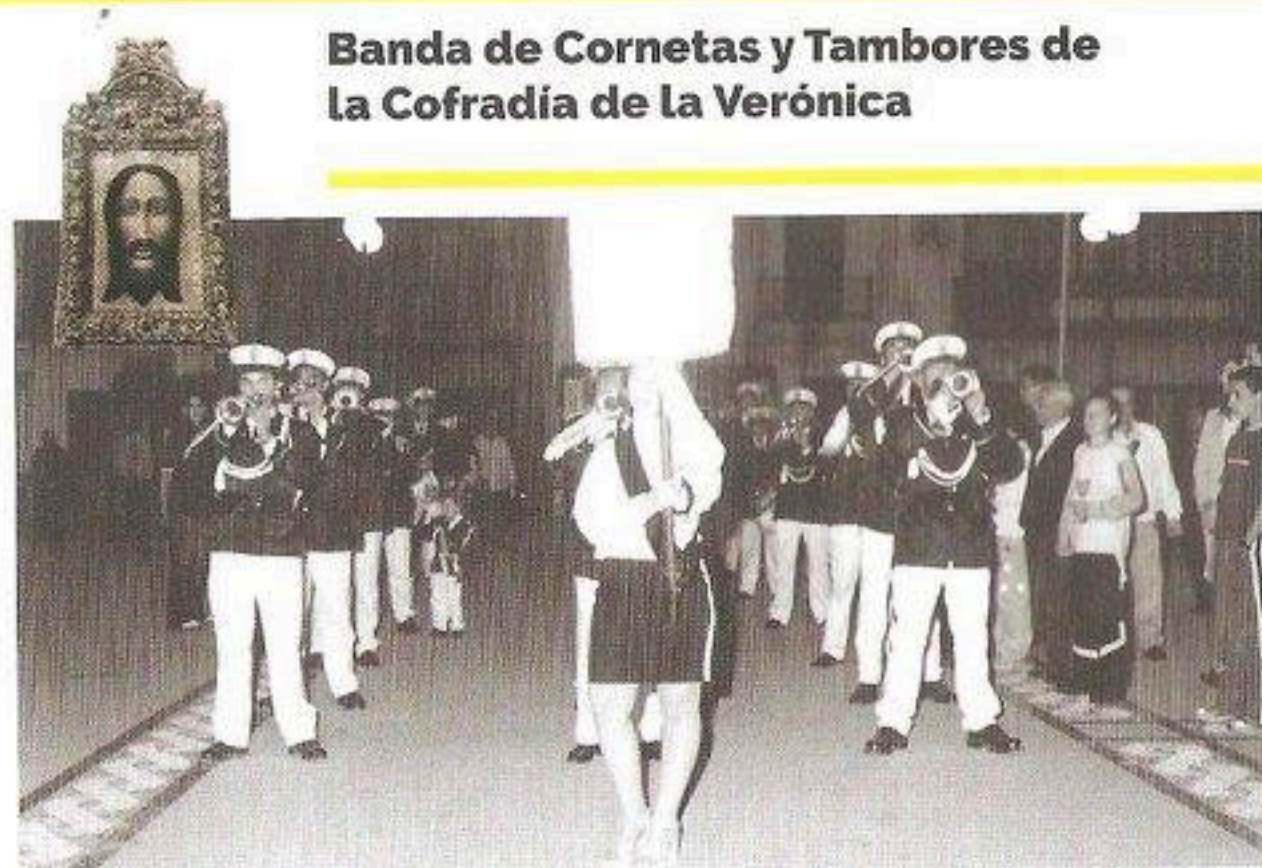
jo discográfico, llamado eterno, en el podemos encontrar 8 marchas propias de autores reconocidos del mundo de la semana santa.

DÍAS DE SALIDA EN BENAMEJÍ: Miércoles Santo.

COFRADÍA A LA QUE PERTENECE: Hermandad de la Santa Cruz, Jesús del Mayor Dolor y María Santísima de la Amargura en su Soledad.

DIRECTOR MUSICAL: Alberto Benítez (Director); Manuel Roldán (Director y Asesor Musical).

Banda de Cornetas y Tambores de La Cofradía de la Verónica



VESTIMENTA: Casaca de raso negro y pantalón blanco con franja lateral negra.

Nº COMPONENTES: 40

RESEÑA HISTÓRICA: los orígenes de esta banda se remontan prácticamente a los inicios de esta cofradía sobre los años 50. Después de un gran auge en la década de los 70, 80 y 90, la escasez de músicos hace que vaya en declive hasta llegar a ex-

tinguirse a finales de los 90. En este 2017 se ha recuperado gracias a la labor de sus componentes, en su mayoría de gran experiencia musical, que toman con renovada ilusión este proyecto.

DÍAS DE SALIDA: Jueves Santo

DIRECTOR: Antonio Castro ("Conejo").

CABO CORNETA: Francisco Bueno.

Mesón Puerta del Convento
Padre Esteban N°12
Tlf.: 957 53 08 64

Restaurante Arito
José Marrón N°55
Tlf.: 665 90 24 08

Al Punto
Paseo Reina Sofia N°2
Tlf.: 675 17 11 58

Rest. Fuente Palma
Poligono Fuente Palma
Tlf.: 654 48 27 10

Restaurante Carmona
El Tejar
Tlf.: 957 53 01 69

Restaurante El Puente
El Tejar
Tlf.: 957 53 09 00

Restaurante Los Cortijeros
ProL Córdoba s/n
Tlf.: 625 49 93 88

Restaurante Puerta del Sol
Carrera N° 54
Tlf.: 957 53 10 77

Restaurante Reina
El Tejar
Tlf.: 957 53 06 55

Bar Granados
José Marrón N° 16
Tlf.: 607 61 20 65

Bar Aro
Eras s/n
Tlf.: 957 53 11 86

Bar Opito
Av. de la Venta, s/n
Tlf.: 957 53 06 55

Bar El Moro
Cayetano Muriel s/n
Tlf.: 605 28 72 25

Bar Casa Árbol Poro
Juan José Espejo s/n
Tlf.: 662 48 15 84

Mesón El Rocío
Prolongación José Marrón
Tlf.: 675 62 91 06

Asador El Jardín
Eras s/n
Tlf.: 670 58 18 13

Bar Camacho
Feria s/n
Tlf.: 695 99 32 53

Bar Chasca
Plaza Andrés Segovia
s/n Tlf.: 957 53 09 22

Bar Casa de la Cultura
Remedios N° 25

Bar El Mirador
Paseo Reina Sofia s/n
Tlf.: 670 58 18 13

Bar La Escopeta
Martinez Victoria N°21
Tlf.: 615 55 78 39

Cafetería-Bar Felipe
Eras s/n
Tlf.: 672 49 22 94

Chiringuito El Jardín
Jardín Municipal

Chiringuito Paco Arito
Jardín Municipal
Tlf.: 609 77 81 40

Casa Paco Arenas
José Marrón N° 9
Tlf.: 655 541 991

Bar "El Sordillo"
José Marrón N° 95
Tlf.: 667 67 16 21

Pub Victoria 12
Martinez Victoria N°16
Tlf.: 957 53 05 42

Pub Vélez
Camino del Rio N°3.
Tlf.: 634 65 92 33

Bar Camping Alua.es
Ctra. Córdoba-Málaga
Tlf.: 685 50 53 94

QUÉ VISITAR EN

BENAMEJÍ



Ayuntamiento, antiguo Palacio de Benamejí

Muestra en su fachada los escudos nobiliarios y las columnas renacentistas originales del edificio de los Marqueses de Benamejí.

Parroquia de la Inmaculada Concepción

Situada en la Plaza de La Constitución. Su construcción se inicia en 1670 siendo sucesivos patronos los Marqueses de Benamejí.



Portada y arcos del claustro del Convento Carmelitas Descalzos

Fundado en 1682 por el 1º marqués de Benamejí. Reunió una importante colección de libros y obras de arte muchos de los cuales pasaron a la iglesia y a la Ermita.

Ermita de los Remedios o San Sebastián

De principios del siglo XVIII, mandada a erigir por los Marqueses. La Virgen de la Cabeza y su bello niño de aire manierista presiden el camarín principal.



Santuario de la Virgen de Gracia

Con origen en el santuario barroco construido por los Marqueses, su atrevido diseño data del año 1977. En él se encuentra la Virgen de Gracia Coronada.

Puente Renacentista sobre el río Genil

Construido entre 1550 y 1556 por el gran importante arquitecto andaluz Hernán Ruiz II por orden de Don Diego de Bernuy.



Museo La Duquesa de Benamejí

En él podemos conocer la historia del bandolerismo romántico en las artes, como la literatura, la música, la pintura y las artes plásticas, el teatro, el cine y la historia del bandolerismo.